



2021

VIKTOR GOĐINIČ



Združnje Surtsev
VŠČK



Vaška društva in organizacije prihajamo vsako leto v nabrežinske domove z najboljšimi voščili in željami za osebno srečo, a tudi zato da bi se počutili čim bolj povezani med sabo v imenu temeljnih vrednot ter skupne preteklosti in identitete. Naši koledarji posegajo v bogato zakladnico domače kulture, njenih ljudi in posebnosti.

Letošnji Koledar 2021 je posvečen umetniškim stvaritvam domačina Viktorja Godniča, čigar stoletnice rojstva smo se spomnili ob zadnjem praznovanju sv. Roka. Slike dopolnjujejo Grudnovi verzi, ki so vsi vzeti iz zbirke Primorske pesmi ob stoletnici prvega izida leta 1920. Igo Gruden je v njej izrazil bolečino zaradi krivične meje, ki je z Rapalsko pogodbo odtrgala vso Primorsko in Notranjsko od matice in ju pripisala Italiji. Pesnik je ostal na drugi strani meje, v Ljubljani, in se je počutil begunec.



VIKTOR GODNIČ (1920 – 2013)

Duhovnik je postal v zrelih letih, potem ko so ga med vojno šolali salezijanci, zato je stopil v njihov red. Posvečen je bil leta 1955 v Padovi in med svojo novo mašo je blagoslovil nogometno ekipo, ki je tedaj napredovala v prvo ligo in jo je treniral njegov prijatelj Nereo Rocco.

Nogomet mu je bil v mladih letih prava strast. Začel je pri Dopolavoro Ferroviario v Nabrežini prav v letih, ko so uredili nogometno igrišče tam, kjer je še danes; 17-letnega ga je vabila v svoje vrste Triestina, a boljše pogoje mu je ponujala ekipa iz Marsale, zato je šel na Sicilijo, dokler ga niso opazili pri moštvu iz Genove, ki je bilo takrat večkratni državni prvak. Dve medvojni leti je služil pri tem moštvu in Genovi se je imel tudi zahvaliti, da mu ni bilo treba na fronto. Nosil je vojaško obleko, a je treniral pri nogometnem klubu.

Že od mladih nog je rad risal. Ob poglobljanju v svoj duhovni svet je tudi poglobljal in bogatil slikarske tehnike. Iz impresionizma kraških motivov, predvsem domače vasi, je prešel na ekspresionizem, simbolizem in »novo metafiziko«. S pomočjo krščanskih in arhaičnih simbolov je upodabljal predvsem verske vsebine. Slikarstvo mu je pomagalo tudi v trenutkih iskanja, dvomov in razmišljanja. Približal se je tudi poeziji.

Ljudje so ga imeli radi. Znal jih je nagovarjati v razumljivem jeziku in s sodobnimi prisodobami. Zelo rad je delal z mladimi. Treniral je župnijska nogometna moštva in bil katehet na osnovni šoli. Viktorjeva kateheza pa je bila prav posebna. Učenci so lahko spoznavali osnove ekumenizma, življenje njegovega vzornika don Boska, "revolucionarnost" Jezusa Kristusa... Leta 2004 je objavil v italijanščini Pisma prijatelju, poklicnemu nogometasu. Knjiga obravnava nekatere danes zelo aktualne teme: vprašanje športa (nogometa) v času vojne, težave svetovnih religij, da bi prispevale za mir, odnos do pripadnikov drugih veroizpovedi, fanatizem na stadionih itd. Bil je imeniten povezovalac med verniki in neverniki. Njegova odprtost se je napajala iz pristnih vrednot drugega vatikanskega koncila. Več kot 30 let je duhovno oskrboval bolnike v nabrežinskem sanatoriju, maševal je tudi za italijanske vernike v župnijski cerkvi v Nabrežini.

Viktor Godnič je bil v vseh ozirih samosvoj, in čeprav ni bil vključen v slovensko versko okolje, se je počutil trdnega v svoji identiteti. Rodil se je kot Godnič, pod fašizmom je postal Godini, a si je priimek spet povrnil v izvirno obliko. Navezan je ostal na svojo rodno vas in je pokopan v Nabrežini zraven svojih domačih.

IN NABREŽINA



Kraške vasice z zvonikom na sredi,
znanke ste mi v pomanjkanju, bedi:
pohlevne hišice, s skrlami krite.
(Na Krasu)

PON	28	4	11	18	25
TOR	29	5	12	19	26
SRE	30	6 <small>Sveti trije kralji</small>	13	20	27
ČET	31	7	14	21	28
PET	1 <small>Novo leto</small>	8	15	22	29
SOB	2	9	16	23	30
NED	3 ●	10 ☺	17 ●	24 ●	31



Zaključni Sestanek
VŠŠ



Januar



Ognjišče – bajni čar kraškega doma:
dve buči v zglavniku; klopi ob steni;
na njih možje z rokami med kolena;
nad molkom dremlje stara mati hroma.
(Pri Mohorinkinih)

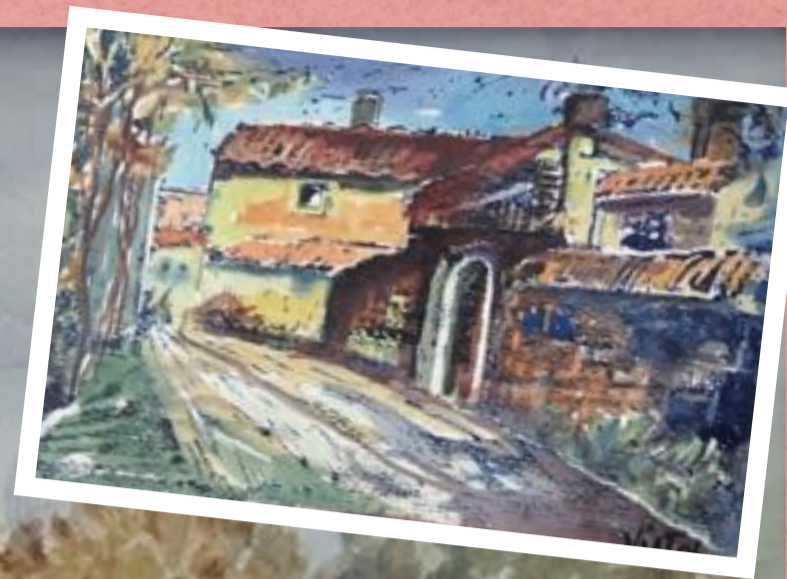
PON	1	8 Prešernov dan	15 ●	22
TOR	2 ●	9 ☺	16 PUSTNI torek	23 ●
SRE	3	10	17 Pepelnica	24
ČET	4	11	18	25
PET	5	12	19	26
SOB	6	13	20	27
NED	7	14	21	28



Zakladništvo Slovenije
VŠ



Februar



Kolikokrat sedél sem sam na bregu,
bodočnost sanjal, vanjo veroval,
pod mano v cvetju vse – kot v prvem snegu...
(Vizije)

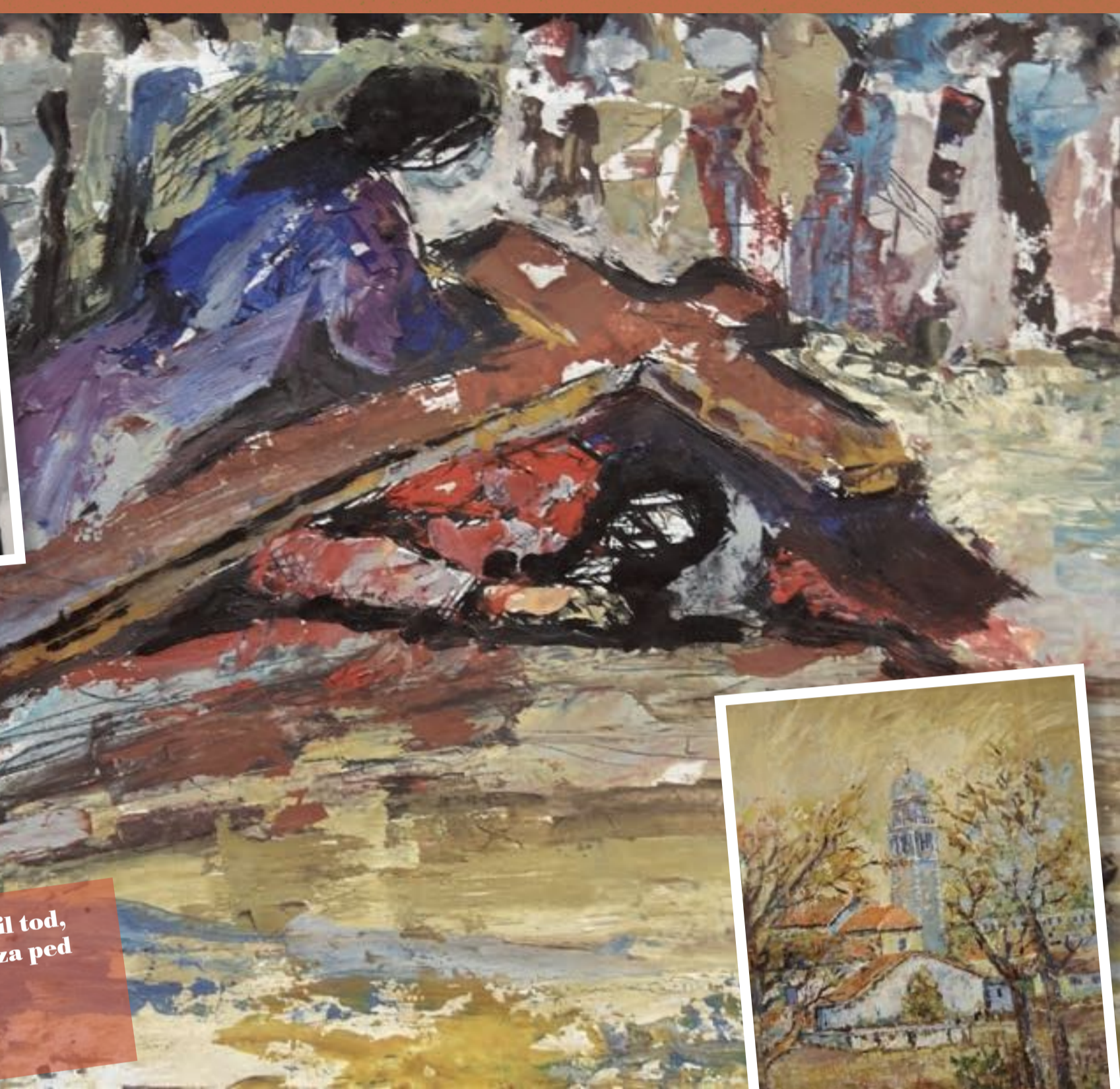
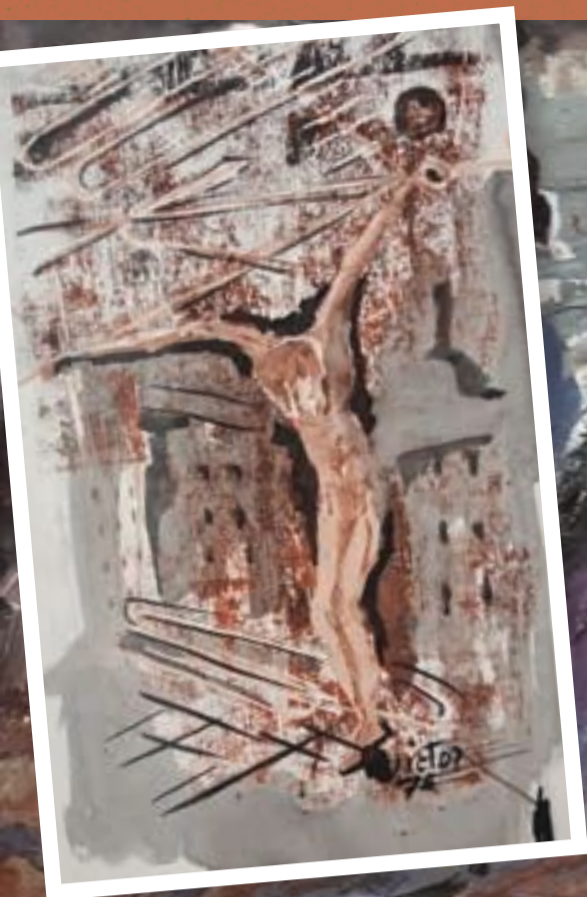
PON	1	8	15	22	29
TOR	2 ☉	9 ☺	16 ☉	23	30
SRE	3	10	17	24 ☉	31
ČET	4	11	18	25	1
PET	5	12	19	26	2
SOB	6	13	20	27	3
NED	7	14	21	28	4



Zaključni Surovi
VŠ



Marec



...in rekli so mi, da si hodil tod,
a jaz vse zaman sem ped za ped
o Gospod!
(Na Krasu)

PON	29	5	Velikonočni ponedeljek	12	19	26
TOR	30	6		13	20	27
SRE	31	7		14	21	28
ČET	1 ●	8 ☺		15 ●	22	29
PET	2	9		16	23 ●	30 ●
SOB	3	10		17	24	1
NED	4	11	Velika noč	18	25	2
					Dan osvoboditve	



Zaključni Surovi
VŠ



April



»Pomagaj nam, Marija iz Brbana!«
 ko ribič vse preklel je, k nji mu plove
 pogled in vzdih, da reši jih pod krove
 domačih hiš od Barkovelj do Sesljana.
 (Tramontana)



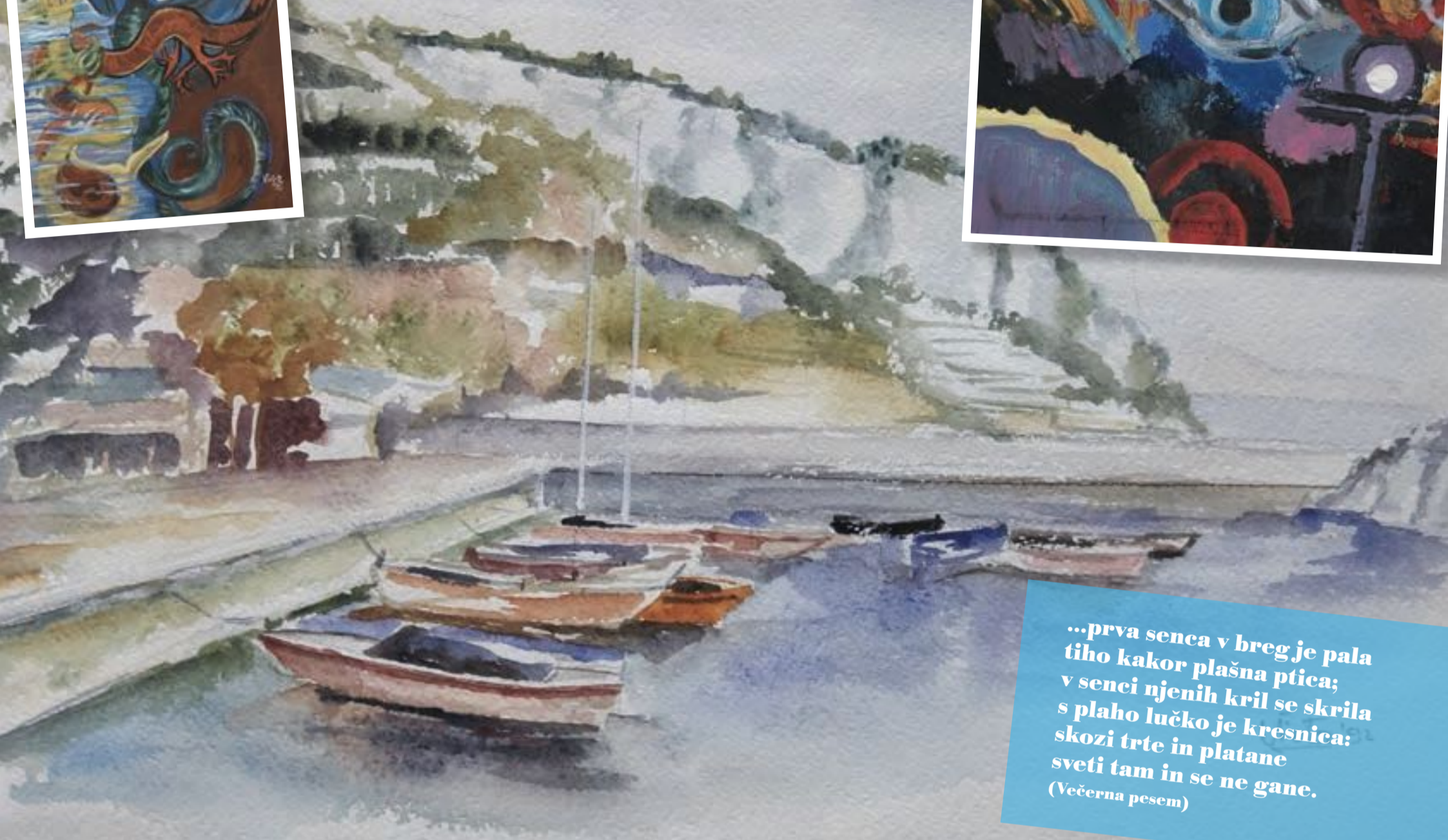
PON	26	3	10	17	24	31
TOR	27	4	11	18	25	1
SRE	28	5	12	19	26	2
ČET	29	6	13	20	27	3
PET	30	7 ☺	14 ●	21	28	4
SOB	1 Praznik dela	8	15	22 ●	29	5
NED	2	9	16	23	30 ●	6



Zaključni Sestri
 VŠ



Maj



...prva senca v breg je pala
 tiho kakor plašna ptica;
 v senci njenih kril se skrila
 s plaho lučko je kresnica:
 skozi trte in platane
 sveti tam in se ne gane.
 (Večerna pesem)

PON	31	7	14	21●	28●
TOR	1	8	15	22	29
SRE	2 Dan Republike	9	16	23	30
ČET	3	10	17	24	1
PET	4	11	18	25	2
SOB	5☺	12	19	26	3
NED	6	13●	20	27	4



Zakladišče Suvine
 VŠ



Junij



Odšla si, ah, in vse s teboj odšlo je:
 pozdrav, spomin in dih, odsev, odmev...
 zdaj v duši žalost je, brez radosti moj spev.
 (V spomin)

PON	28	5 ☺	12	19	26
TOR	29	6	13 ●	20 ●	27 ●
SRE	30	7	14	21	28
ČET	1	8	15	22	29
PET	2	9	16	23	30
SOB	3	10	17	24	31
NED	4	11	18	25	1



Zaključni Sestanek
 VŠ



Julij



Visoko v bregu sredi jesenskih trav,
ciklarnov in žajblja dišečega,
poslušam pesem morja šumečega,
bolestno zvenenje sončnih daljav...
(V bregu)

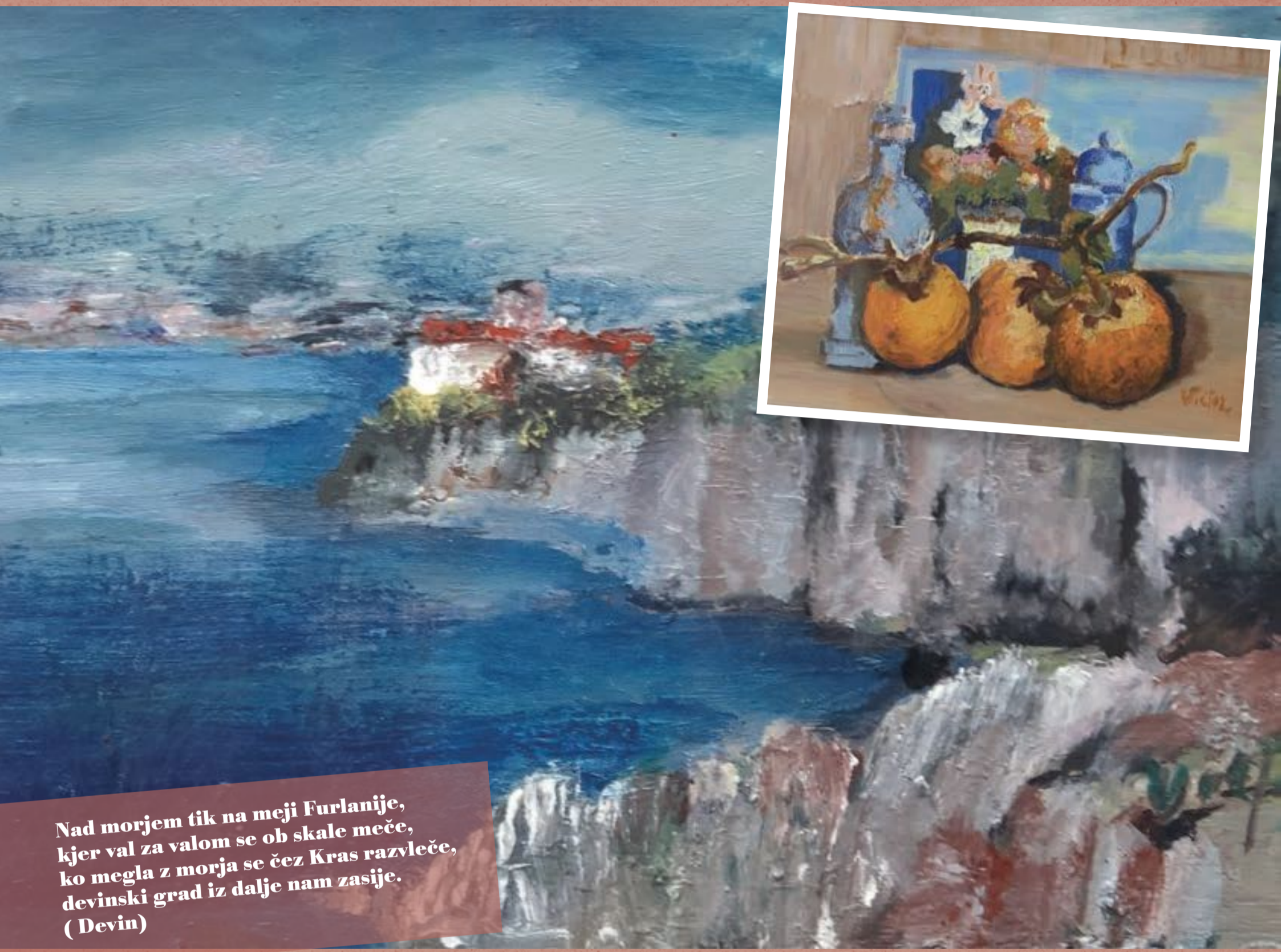
PON	26	2	9	16	Sv. Rok	23	30
TOR	27	3 ☺	10	17		24	31
SRE	28	4	11 ●	18		25 ●	1
ČET	29	5	12	19 ●		26	2
PET	30	6	13	20		27	3
SOB	31	7	14	21		28	4
NED	1	8	15	Marijino vnebovzetje	22	29	5



Zastava Sv. Štefana
VŠ



Avgust



Nad morjem tik na meji Furlanije,
 kjer val za valom se ob skale meče,
 ko megla z morja se čez Kras razvleče,
 devinski grad iz dalje nam zasije.
 (Devin)

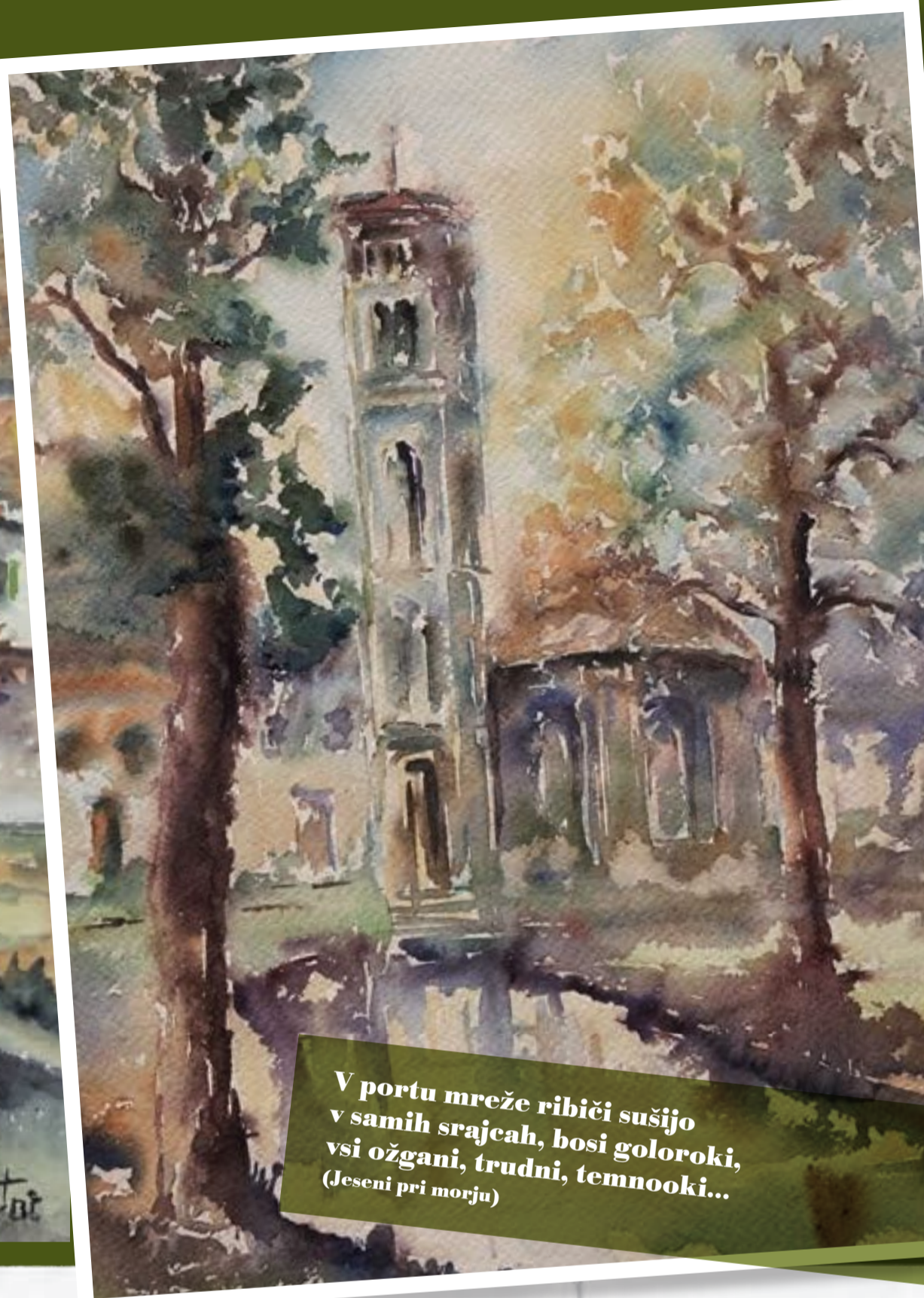
PON	30	6	13	20	27
TOR	31	7	14	21	28
SRE	1	8	15	22	29
ČET	2 ☺	9	16	23	30
PET	3	10 ●	17 ●	24 ●	1
SOB	4	11	18	25	2
NED	5	12	19	26	3



Zaklonski Surovi
 VŠ



September



V portu mreže ribiči sušijo
v samih srajcah, bosih goloroki,
vsi ožgani, trudni, temnooki...
(Jeseni pri morju)

PON	27	4	11	18	25
TOR	28	5	12	19	26
SRE	29	6	13	20	27
ČET	30	7	14	21	28
PET	1 ☺	8	15	22	29
SOB	2	9	16 ●	23 ●	30
NED	3	10 ●	17	24	31 ☺



Zaključni Sestanek
VŠ



Oktober



...in zdi se mi,
da slišim glasove zamolklega speva
tam daleč, kjer jadro samotno še seva
pod tiho, večerno nebo -
kot naroda vzdih, ki ugaša v temo...
(V spominih)

PON	1 Vsi sveti	8 ☉	15 ☉	22 ☉	29
TOR	2	9	16	23	30 ☺
SRE	3	10	17	24	1
ČET	4	11	18	25	2
PET	5	12	19	26	3
SOB	6	13	20	27	4
NED	7	14	21	28	5



Zdravje Surov
VŠ



November



Ugasnila bo skoro tiha zarja,
že poje kriški zvon ...in nabrežinski
zamolklo mu kot v sanjah odgovarja.
(Božja pot v Barbano)

PON	29	6	13	20	27
TOR	30	7	14 [●]	21	28
SRE	1	8 [●] <small>Marijino brezmadežno spočetje</small>	15	22 [●]	29
ČET	2	9	16	23	30 [☺]
PET	3	10	17	24	31
SOB	4	11	18	25 <small>Božič</small>	1
NED	5	12	19	26 <small>Sv. Štefan</small>	2



Zaključni Sestanek
VŠ



December